

EVENTI / INCONTRI

Alla scoperta del crocifisso del XII secolo, "maestoso e sublime, intenso e misterioso": "Un'opera al mese" torna in duomo

★★★★★



Domenica 17 maggio, alle ore 18.30 e con ingresso gratuito, torna nel Duomo di Forlì la Rassegna d'arte "Un'Opera al mese" alla presenza del sindaco Gian Luca Zattini, del vescovo Livio Corazza e del vicesindaco con delega alla Cultura Vincenzo Bongiorno. Giunta al trentesimo appuntamento, la rassegna, promossa dall'Assessorato alla Cultura, curata dal dirigente alla Cultura Stefano Benetti e realizzata dal Servizio cultura in collaborazione con l'associazione Amici dei musei di Forlì, è dedicata a far scoprire in modi nuovi il patrimonio artistico forlivese conservato nei musei, nei monumenti e nei luoghi di culto.

Protagonista della serata sarà un autentico capolavoro medievale: la scultura lignea "Crocifisso" risalente al XII secolo conservata nello stesso Duomo di Forlì. Il crocifisso è stato oggetto di un recente importante restauro che ne ha restituito la vividezza originale. Se prima dell'intervento era collocato in modo poco evidente in fondo alla navata sinistra, dopo il restauro è stato posizionato sopra l'altare maggiore dove può essere ammirato in tutta la sua bellezza sublime.



“Dopo l'appuntamento di gennaio dedicato al San Sebastiano del Rondinelli, tornare in Duomo con 'Un'Opera al mese' per ammirare questa preziosa opera - precisano Zattini e Bongiorno - grazie alla rinnovata disponibilità del vescovo Corazza a cui va il nostro ringraziamento, significa riaffermare quanto questo luogo sia intriso di bellezza; una bellezza che, con i tanti capolavori custoditi al suo interno, ha contribuito in maniera decisiva a disegnare la grande civiltà artistica forlivese”.

“Ringrazio il Comune che ritorna a proporre all'attenzione della cittadinanza - precisa Corazza - una delle opere d'arte più belle ed eloquenti del ricco patrimonio della nostra Cattedrale. Il Cristo crocifisso risorto, ha gli occhi spalancati sull'umanità, assetata di speranza”. “Si tratta di un'opera maestosa e sublime, intensa e misteriosa, che merita di essere raccontata al pubblico - precisa il dirigente alla Cultura e curatore della rassegna Stefano Benetti -, perché realizzata con grande perizia. Certamente un'opera di indubbia qualità. Un gioiello dell'arte sacra”.

A raccontare l'opera interverrà Gianfranco Brunelli, direttore delle Grandi Mostre del San Domenico che già nel 2024 aveva seguito passo a passo il suo restauro e il posizionamento sopra l'altare maggiore. “Il crocifisso di Forlì risalente al XII secolo - spiega Brunelli - rappresenta una delle opere di maggior pregio del suo genere. Opera misteriosa e fondamentale per comprendere la grande rinascita culturale del XII secolo, legata alla nuova concezione teologica della natura e dello spazio umano”.

<https://www.forlityday.it/eventi/opera-mese-17-maggio-2026-crocifisso-duomo-forli-xii-secolo.html>